

## Technische Anforderungen

### Bühne

- Mindestens 6m breit, 8m tief, 4m hoch
- An denen im Lichtplan verzeichneten Aufhängungen sollte es möglich sein etwas aufzuhängen.
- Wir brauchen **Bodensicht**

### Podeste:

Wir benötigen vom Veranstalter zwei Podeste (Maße: 2x1m Höhe: 40cm) mit der Möglichkeit darunter zu kriechen, also am besten Steckfußpodeste ohne weiteren Unterbau.

### Auf- und Abbau

- Die Aufbauzeit beträgt **ca. 5 Stunden**. Für den Aufbau wird die Hilfe eines Lichttechnikers benötigt.
- Genug Zeit für eine **Probe auf der Bühne** wird vor der ersten Vorstellung benötigt.
- Die Abbauzeit beträgt **ca. 3 Stunden**.

### Pyrotechnik

wir verwenden Elektrozünder, die eine Nylonschnur trennen. Es kann zu einer kleinen Rauchentwicklung kommen. (BAM-ZZE-0024)

### Licht

wir benötigen vom Veranstalter **Scheinwerfer**:

- eine Fläche (1000W)
- 9 Stufenlinsen (1000W)

Wir fahren das Licht selbst von der Bühne aus, dafür brauchen wir ein **DMX Kabel** in Bühnennähe.

Wir installieren im ganzen Theaterraum LED Lampen und benötigen dafür recht viele **Schukokabel**.

### Ton

Wir benötigen eine PA mit Signal von der Bühne (2x6,3mm mono Klinke)